

Version n° _____
Date : _____

BRIEF DE PRODUCTION TV



INFORMATIONS GÉNÉRALES

DATE DE RÉCEPTION DU BRIEF : _____

AGENCE : _____

CLIENT : _____

NOM DU PROJET : _____

N° DE DOSSIER : _____

DIRECTEUR·RICE DE PROJET : _____

CHEF·FE DE PROJET : _____

EXECUTIVE CREATIVE DIRECTOR : _____

ÉQUIPE CRÉATIVE : _____

COMMERCIAL·E : _____

BUSINESS PARTNER : _____

COMPÉTITION D'AGENCE : OUI NON

SI OUI, AVEC QUELLE(S) AGENCE(S) : _____

AVEC QUELLE(S) AGENCE(S) INTÉGRÉE(S) : _____

EST-IL PRÉVU UN DÉDOMMAGEMENT POUR LES AGENCES NON RETENUES ?

OUI NON

PIÈCE(S) JOINTE(S) AU BRIEF : _____

PLANNING ET DÉLAIS

DATE LIMITE DES RÉPONSES : _____

DESTINATAIRE(S) DES RÉPONSES : _____

SI RÉPONSE À DÉPOSER SUR UNE PLATEFORME, LAQUELLE : _____

DATE PPM : _____

DATES DE TOURNAGE : _____

DATE DE LIVRAISON : _____

DATE DE DIFFUSION : _____

BRIEF DE PRODUCTION TV



BUDGET

BUDGET : _____ € HT

LE BUDGET INCLUT-IL :

- LA POST-PROD IMAGE
- LA FABRICATION DES MASTERS
- LES VOYAGES AGENCE. SI OUI, NOMBRE DE PERSONNES : _____
- LES VOYAGES CLIENTS. SI OUI, NOMBRE DE PERSONNES : _____
- LE DIRECTOR'S CUT
- LA MUSIQUE, LE SOUND DESIGN, LA VOIX OFF
- LES DROITS MUSIQUE
- LES DROITS VOIX OFF
- LES DROITS COMÉDIENS
- SI OUI CONCERNANT LES DROITS, TERRITOIRE(S) : _____
- SI OUI CONCERNANT LES DROITS, DURÉE D'EXPLOITATION : _____
- DU PRINT
- SI OUI, MONTANT BUDGET : _____
- DES ASSETS DIGITAUX
- SI OUI, MONTANT BUDGET : _____
- UN MAKING OF
- SI OUI, MONTANT BUDGET : _____
- LE TRANSPORT PRODUIT
- SI OUI, MONTANT BUDGET : _____
- UN PACKSHOT
- LES FRAIS ARPP

ACHAT D'ART

QUEL EST LE MONTANT DU BUDGET D'ACHAT D'ART ? _____

PRODUCTION

ASSURANCE À PRÉVOIR PAR L'AGENCE :

WEATHER DAY COVID AUTRE(S) : _____

BRIEF DE PRODUCTION TV



DURÉE DU FILM : _____

NOMBRE DE FILMS : _____

FORMAT DU FILM :

SPOT TV CINÉMA DOOH BILLBOARD INTERNET (AVEC ACHAT D'ESPACE)
 INTERNET (SANS D'ACHAT D'ESPACE)

NOMBRE DE DÉCLINAISONS : _____

FORMAT DE LA DÉCLINAISON : _____

CUT DOWNS : _____

VERSION : VI VF VST AUTRE : _____

SOUS-TITRAGE OUI NON

AUDIO DESCRIPTION OUI NON

CRÉATION

LA CRÉATION EST-ELLE VALIDÉE PAR LE CLIENT? OUI NON

LA CRÉATION EST-ELLE VALIDÉE PAR L'ARPP? OUI NON

LOCALISATION DE LA PRODUCTION

LIEU DE PRODUCTION SOUHAITÉ :

UNIQUEMENT EN FRANCE EN EUROPE EN OFFSHORE PEU IMPORTE

AUTRE(S) COMMENTAIRE(S)
